

EDUCACIÓN Y CULTURA

1. Ampliación y mejora de la oferta museística de la localidad. CUMPLIDO

El pasado mes de diciembre abrió sus puertas el Centro de Interpretación y Museo del Esparto, ubicado en el Molino de Sagrera; un espacio que «formará parte de la historia de Águilas, donde la actividad del esparto ha estado muy arraigada», explicó la concejala de Patrimonio Cultural y Cultura, María Dolores Simó. A esto hay que sumar la creación del Museo del Carnaval y el futuro Centro de Interpretación Paco Rabal.

